



DOK. **education**

MÜNCHEN
02.-13. MAI
2018

Das Kinder- und
Jugendprogramm des
33. Internationalen
Dokumentarfilmfestivals
München

KINDER- UND JUGENDPROGRAMM
SCHULPROGRAMM



Wir suchen Nachwuchs!

Jetzt online bewerben:
dm.de/offene-stellen

Drogist

mit der Möglichkeit der Weiterbildung zum
Handelsfachwirt (w/m)

Studium der Betriebswirtschaftslehre (BWL)

Fachrichtung Handel mit Schwerpunkt Filiale,
Bachelor of Arts (B.A.)

WILLKOMMEN BEI DOK.education 2018

Das Kinder- und Jugendprogramm des DOK.fest München hat sich als verlässlicher und beliebter Partner der Kulturvermittlung in unserer Stadt etabliert. Insbesondere das Herzstück des Programms „Schule des Sehens“ ist vielen Jugendlichen, Lehrerinnen und Lehrern mittlerweile bekannt und wird gerne besucht.

In Zeiten der digitalen Revolution ist neben Fähigkeiten im Lesen, Schreiben und Rechnen die Medienkompetenz zu einem entscheidenden Moment für das Gelingen von Bildungsbiographien junger Menschen geworden. Angesichts dieser immensen gesellschaftlichen Herausforderung, vor der Familien, Schulen und Jugendeinrichtungen stehen, droht die Vermittlung von Bild- und Filmkompetenz etwas in den Hintergrund zu rücken.

Ein Bild „lesen“ lernen: Was daran ist authentisch, was ist inszeniert? Welche Macht haben Bilder über Menschen? Um sich hier zurechtzufinden, bedarf es eines informierten und genauen Blicks. Es bedarf der Kenntnis von Erzählweisen und -strategien, um die Welt der Bilder entschlüsseln zu können.

Im Rahmen von DOK.education bekommen Jugendliche die Gelegenheit, dies alles für sich zu entdecken. Sie sind dabei selbst aktiv eingebunden und erobern sich so die Welt des künstlerisch erzählenden Dokumentarfilms auf vielfältige, berührende, aufrüttelnde und auch lustige Weise.

Ich wünsche allen Beteiligten viel Freude bei der neuerlichen Entdeckung der Welt in den Kinosälen unserer Stadt!

Ihr
Dr. Hans-Georg Küppers
Kulturreferent der Landeshauptstadt München

INHALT

Kinder- und Jugendprogramm	S. 5
Schulprogramm	S. 17
Wochenplan	S. 30
Informationen	S. 33



EUROPAS WEGZUDEN STERNEN (D 2018, Lars Lindberg Christensen)

Bild: ESO/José Francisco Salgado

KINDER- UND JUGENDPROGRAMM

DOK.4teens Filmprogramm	S. 6
Preisverleihung Dokumentarfilmwettbewerb	S. 9
Praxisworkshop Kamera	S. 9
Kinderkino	S. 10
Filmpremiere #faust_undead	S. 13
Familien-Sonntage mit Fulldome-Kino	S. 14

DOK.4teens

FILME FÜR JUGENDLICHE IM DOK.fest-PROGRAMM

Vom 02. bis 13. Mai holt das DOK.fest München die spannendsten Dokumentarfilme aus der ganzen Welt auf die Kinoleinwände der Stadt und ermöglicht so faszinierende Einblicke in andere Lebenswelten. Mit dem Label „DOK.4teens“ sind im Programmheft des DOK.fest alle Filme gekennzeichnet, die für junge Menschen ab 14 Jahren empfohlen sind.

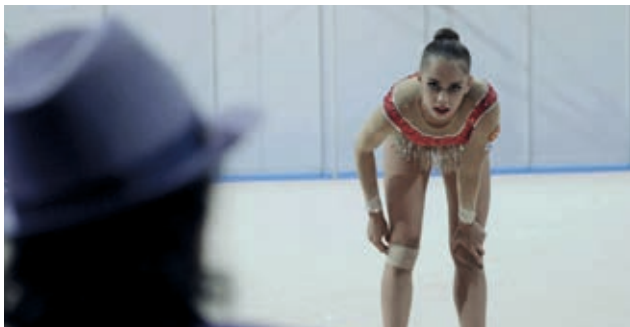
Und wer schnell ist, kommt sogar umsonst rein! Für alle DOK.4teens-Filme gibt es jeweils für die ersten 14 Schüler.innen Freikarten an den Schaltern des Festivalzentrums. Der regulär ermäßigte Eintrittspreis beträgt 7,50 €.

Weitere Filme mit dem Label „DOK.4teens“ und die jeweiligen Spielzeiten findet ihr im Programmheft des DOK.fest und online unter: www.dokfest-muenchen.de



VILLA
STUCK

50 JAHRE
MUSEUM
VILLA STUCK
1968 – 2018



OVER THE LIMIT

Polen/Deutschland/Finnland 2017, Marte Prus, 74 Min.

Lächelnd verbeugt sie sich nach jedem Wettkampf, doch abseits der Öffentlichkeit bleibt Rita meist ernst. Tag für Tag erträgt sie stoisch den harschen Ton ihrer Trainerinnen. Über ein Jahr begleitet der Film die russische Turnerin auf dem harten Weg nach Olympia – und zu einer wichtigen Entscheidung.



THE BEST THING YOU CAN DO WITH YOUR LIFE

Deutschland/Mexiko 2018, Zita Erffa, 93 Min.

Wie konnte Zitas Bruder bloß einem strengen erzkatholischen Orden beitreten, der nur ein Mal im Jahr Familienbesuch erlaubt? Acht Jahre nach dieser Entscheidung wagt sich die junge Regisseurin in den ihr fremden Klosteralltag vor und tut, was sie schon längst hätte tun sollen: Sie konfrontiert ihren Bruder mit all ihren Gefühlen.



an | ders

1. auf andere, abweichende Art und Weise, abweichend, verschieden
2. andersartig, fremd, ungewohnt
3. besser, schöner

PREISVERLEIHUNG

DOKUMENTARFILMWETTBEWERB FÜR JUNGE MENSCHEN

Unter der Überschrift DAS ANDERE SEHEN hat DOK.education bayernweit einen Filmwettbewerb für junge Leute von 12 bis 24 Jahren ausgeschrieben. Gesucht werden filmische Erzählungen, die mit offenem Blick auf ihre Umgebung schauen. Menschen, Beobachtungen, Traditionen, Routinen, ein Detail – erlaubt ist die gesamte Vielfalt an individuellen Perspektiven zum „Anderssein“.

Im Rahmen der feierlichen Preisverleihung werden die vier Gewinnerfilme öffentlich gezeigt. Preisstifter sind die SPD-Fraktion im Bayerischen Landtag, die auch zur Preisverleihung einlädt, sowie der Bayerische Lehrer- und Lehrerinnenverband BLLV.

Samstag, 05. Mai 2018

15.00–17.00 Uhr, Senatssaal, Bayerischer Landtag

Eintritt frei, Anmeldung: www.dokfest-muenchen.de/wettbewerb



PRAXISWORKSHOP

ARBEITEN MIT DER KAMERA

Der Workshop führt junge Menschen in die Grundtechniken des Filmens –ameratechnik, Lichtgestaltung, Ton – ein und gibt erste Tipps zum Erstellen von Reportagen und zur Interviewführung. Die Teilnehmenden können sich als Filmemacher.innen ausprobieren und lernen die Münchner Jugendplattform deinlife.net kennen.

Samstag, 12. Mai 2018

10.00–17.00 Uhr, Medienzentrums München, Rupprechtstraße 29

Teilnahmegebühr: 30,00 €

Anmeldung: education@dokfest-muenchen.de
für Jugendliche von 13 bis 24 Jahren



KINDERKINO: DOKUMENTARFILM- SCHULE FÜR DIE GANZE FAMILIE

Popcorn schmeckt immer lecker. Dass Kino jedoch weit mehr ist, können Kinder und Jugendliche mit ihren Eltern in der Dokumentarfilmschule erleben. Auf der großen Leinwand sehen sie einen kurzen Dokumentarfilm, um anschließend unter Anleitung einer Medienpädagogin einen genauen Blick auf seine Machart und den künstlerischen Einsatz filmischer Gestaltungsmittel zu werfen: Warum wird Wirklichkeit in Form von Geschichten erzählt? Wie werden Bilder und Töne gestaltet, um uns eine bestimmte Atmosphäre näherzubringen?

In Kooperation mit der Münchner Stadtbibliothek und dem Kinderkino München e.V. bieten wir die Workshops zu den Filmen AHMADS HAARE und HELLO SALAAM aus unserem Medienkompetenz-Programm für Schulklassen (S. 19) auch für Familien an.



münchner
stadtbibliothek

Eine Klasse für Dich...

z. B. in unserer Wirtschaftsschule

- **NEU – jetzt auch mit 6. Klasse!**
- 2-, 3-, 4-jährig, staatlich anerkannt
- Individuell zur Mittleren Reife
- Übertritt von Mittel-, Realschule und Gymnasium, 6. - 10. Klasse
- Mittagessen / Ganztagesbetreuung möglich
- Fußball-Förderklassen, Kunst-Förderklassen
- Viele Zusatzangebote (z.B. Coaching, Fremdsprachen, Kochkurse etc.)

z. B. in unserer Berufsfachschule für Hotel- und Tourismusmanagement

- 3-jährig, staatlich anerkannt
- Berufsabschluss: staatl. geprüfter Assistent für Hotel- und Tourismusmanagement (m/w)
- Allgemeine Fachhochschulreife (Fachabitur)
- Zusätzl. Sportmanagement inkl. Golfkurs mögl.



Kermess Aus- & Weiterbildung
Blumenauer Straße 131
81241 München
Telefon 089/82 92 95 500
info@kermess.de

 **KERMESS.de**



AHMADS HAARE

Niederlande 2016, Susan Koenen, 23 Min., deutsch gesprochen
anschließend 60 Min. Filmgespräch

Ahmad ist mit seiner Familie aus Syrien geflüchtet und gerade in den Niederlanden angekommen. Sein sehnsüchtiger Wunsch ist es, hier Freunde und ein neues Zuhause zu finden. Um sich für seine herzliche Aufnahme zu bedanken und etwas zurückzugeben, hat der 12-Jährige eine Mission, bei der seine ganze Geduld gefragt ist: Er will seine Haare wachsen lassen, um sie für kranke Kinder zu spenden.

Freitag, 04. Mai 2018
15.00–16.30 Uhr, Carl-Amery-Saal im Gasteig
Eintritt: 3,50 €
empfohlen für 7- bis 14-Jährige

HELLO SALAAM

Niederlande 2017, Kim Brand, 15 Min., deutsch gesprochen
anschließend 60 Min. Filmgespräch in Anwesenheit der Regisseurin

So viele angespülte Rettungsjacken und Boote haben die Freunde Sil und Merlijn aus Holland noch nie gesehen. Während der Schulferien sind die 11-Jährigen zu Besuch in einem Flüchtlingscamp auf der Insel Lesbos. Bei den ersten Begegnungen stoßen die Jungen noch auf Hürden. Doch nach und nach gelingt die Verständigung und ihnen wird bewusst, was es bedeutet, aus dem eigenen Land fliehen zu müssen.

Freitag, 11. Mai 2018
15.00–16.30 Uhr, Carl-Amery-Saal im Gasteig
Eintritt: 3,50 €
empfohlen für 8- bis 14-Jährige



FILMPREMIERE VON #faust_undead

DOK.education präsentiert die Ergebnisse des Jugendfilmprojekts #faust_undead – einer Zusammenarbeit mit dem Museum Villa Stuck, dem Medienzentrum München des JFF, dem Kreisjugendring München-Stadt und der Münchner Stadtbibliothek.

Unter der künstlerischen Leitung des Autors und Regisseurs Martin Heindel sezieren Münchner Jugendliche Goethes „Faust I“ mit den Mitteln des Films. Gemeinsam mit jungen Filmemacher:innen unterschiedlichster Jugendeinrichtungen widmen sie sich in Gruppen je einer zentralen Passage des Textes und transferieren sie in einen Kurzfilm. Als Ganzes ergeben die Filmsegmente eine zeitgenössische Interpretation von Goethes „Faust I“, die im Rahmen des 33. DOK.fest München Premiere feiert. Wir laden von Jung bis Alt alle herzlich ein, der Präsentation im feierlichen Rahmen mit einem Empfang der Münchner Stadtbibliothek beizuwohnen.

Sonntag, 06. Mai 2018
15.00–17.00 Uhr, Carl-Amery-Saal im Gasteig
Eintritt frei



münchner
stadtbibliothek

Bilder: Barbara Donaubaauer, Museum Villa Stuck



FAMILIEN-SONNTAGE MIT FULLDOME-KINO

Wie erforschen wir Menschen die Geheimnisse und Rätsel des Universums, das uns umgibt? Und wie erkläre ich all das meinen Kindern? Das leistungsstärkste bodenbasierte Observatorium, die Europäische Südsternwarte ESO, liegt direkt vor den Toren Münchens – und dort gibt es Antworten.

An zwei Familien-Sonntagen öffnet das neu erbaute Planetarium in Garching seine Pforten für DOK.education und zeigt im 360-Grad-Ganzkuppelkino jeweils einen Fulldome-Film für die ganze Familie.

Die Dokumentation EUROPAS WEG ZU DEN STERNEN und der Kinderanimationsfilm LIMBRADUR UND DIE MAGIE DER SCHWERKRAFT werden in der 360-Grad-Kuppel projiziert, die sich über den Zuschauer.innen mit 14 Metern Durchmesser aufspannt. Diese neue immersive Kunstform verspricht ein horizontweiterndes Erlebnis, zu dem wir Sie herzlich einladen.

Veranstaltungsort: ESO Supernova Planetarium & Besucherzentrum Garching, Karl-Schwarzschild-Str. 2



ESO Supernova
Planetarium & Visitor Centre



**BAVARIA
FILMSTADT**
FILM UND FERNSEHEN UND DU

WHAT SE FACK!
Besuche Deutschlands
berühmtes Klassenzimmer!

BAVARIA FILMSTADT – DER KLASSENAUSFLUG HINTER DIE KULISSEN

Wir vereinen Bildung und Unterhaltung
in einem unvergesslichen Tag!

Bavariafilmplatz · 82031 Geiselgasteig bei München
Telefon: +49 (0) 89 6499-2000 · www.filmstadt.de



Reise durch die Welt
von **JIM KNOPF
UND LUKAS DEM
LOKOMOTIVFÜHRER**



LIMBRADUR UND DIE MAGIE DER SCHWERKRAFT

Deutschland 2016, Dr. Peter Popp, 45 Min., deutsch

Warum fallen Äpfel auf den Boden? Das ist die einfache Ausgangsfrage, die sich der große Physiker Newton stellte. Um sie zu beantworten, dringt der 12-jährige Limbradur nachts in das berühmte Albert-Einstein-Museum ein. Dort trifft er auf ALBY X3, einen kauzigen Wissensroboter, der mit ihm zu einer Entdeckungsreise durch Raum und Zeit aufbricht – ein 360-Grad-Fulldome-Abenteuer für die ganze Familie.

Sonntag, 06. Mai 2018

14.00–15.00 Uhr, ESO Supernova Planetarium & Besucherzentrum Garching

Eintritt frei

empfohlen für Familien mit Kindern ab 10 Jahren

EUROPAS WEG ZU DEN STERNEN

Deutschland 2018, Lars Lindberg Christensen, 33 Min., deutsch

Diese exklusive Vorabpremiere erzählt mit der Geschichte der Europäischen Südsternwarte bei Garching auch die Geschichte der Erforschung unseres Universums. Die Dokumentation nimmt uns mit von der ersten Standortuntersuchung über den Bau des leistungsstärksten bodenbasierten Teleskops der Welt bis hin zu dessen Einsatz. So erleben wir mit, wie Astronom.innen die Mysterien des Universums aufdecken.

Sonntag, 13. Mai 2018

14.00–15.00 Uhr, ESO Supernova Planetarium & Besucherzentrum Garching

Eintritt: regulär 7,50 €, ermäßigt 4,00 €

Tickets an allen DOK.fest-Vorverkaufsstellen

empfohlen für 14- bis 18-Jährige und Erwachsene



SCHULPROGRAMM

Dokumentarfilmschule	S. 19
Der Film für Grundschulen	S. 21
Der Film für die Unter- und Mittelstufe	S. 23
Der Film für die Mittel- und Oberstufe	S. 25
Lehrerfortbildungen	S. 26
Schulveranstaltungen an der Filmhochschule	S. 29



DIE DOKUMENTARFILMSCHULE

MEDIENKOMPETENZ UND KULTURELLE BILDUNG FÜR SCHULKLASSEN

Wie kein anderes Medium bietet der Dokumentarfilm als kreative Behandlung der Wirklichkeit viele Ansatzpunkte, um Kinder und Jugendliche aller Altersklassen für eine differenzierte Wahrnehmung zu sensibilisieren.

Im Zentrum der 90-minütigen Workshops der Dokumentarfilmschule steht die Frage, wie das in der Wirklichkeit Vorgefundene im Dokumentarfilm zu einem künstlerischen Ausdruck gebracht wird. Wie und warum wird Realität mit den Mitteln des Films gestaltet, um die Zuschauer:innen zu berühren? Warum werden Ereignisse in Form von Geschichten erzählt? Welche Rolle spielen Ton, Musik und die Kraft der Bilder? Schüler:innen lernen, Regie-Entscheidungen zu erkennen, zu benennen und nach der dahinterliegenden Absicht zu fragen.

Dazu zeigen wir je einen kurzen Dokumentarfilm, der auf Augenhöhe aus der Lebenswelt junger Menschen erzählt. Im Anschluss erarbeiten wir unter Anleitung eines/r Medienpädagog:in anhand von Sehaufgaben die Ebenen von Wahrheit und Wirklichkeit in der filmischen Erzählung. In dieser „Schule des Sehens“ erwerben die Teilnehmenden eine wertvolle Kompetenz, die sie nachhaltig auf ihre eigene Mediennutzung anwenden können.

Auf den folgenden Seiten stellen wir Ihnen das diesjährige Filmprogramm der Dokumentarfilmschule vor. Für Lehrkräfte bieten wir zu allen Filmen Begleitmaterial für den Schulunterricht und vorbereitende Fortbildungen an.

Es freut uns sehr, dass die Münchner Stadtbibliothek uns auch in diesem Jahr wieder als Gastgeberin mit dem Carl-Amery-Saal im Gasteig zur Seite steht.



HOCHSCHULE
FÜR FERNSEHEN UND
FILM MÜNCHEN



münchner
stadtbibliothek

STADT
KULTUR
Netzwerk Bayerischer Städte e.V.



Landeshauptstadt
München
Kulturreferat



Königreich der Niederlande



DOKUMENTARFILMSCHULE: DER FILM FÜR GRUNDSCHULEN UND HORTE

AHMADS HAARE

Niederlande 2016, Susan Koenen, 23 Min., deutsch gesprochen
empfohlen für die 1. bis 4. Klasse

Ahmad ist mit seiner Familie aus Syrien geflüchtet und gerade erst in den Niederlanden angekommen. Sein sehnlichster Wunsch ist es, hier endlich Freunde und ein neues Zuhause zu finden. Um sich für seine herzliche Aufnahme zu bedanken und etwas zurückzugeben, hat der 12-Jährige eine Mission, bei der seine ganze Geduld gefragt ist: Er will seine Haare lang wachsen lassen, um sie für Perücken für kranke Kinder zu spenden.

Montag 07. Mai 2018

Dienstag 08. Mai 2018

Mittwoch 09. Mai 2018

+ evtl. Wunschtermine zwischen dem 03. und 14. Mai 2018

jeweils

8.40–10.10 Uhr

10.30–12.00 Uhr

12.30–14.00 Uhr

14.30–16.00 Uhr (Ganztagsschulen und Horte)

in Anwesenheit der Regisseurin Susan Koenen

Carl-Amery-Saal im Gasteig

Eintritt: 3,50 € pro Schüler.in

Anmeldung und Rückfragen an

Maya Reichert: reichert@dokfest-muenchen.de





DOKUMENTARFILMSCHULE: DER FILM FÜR DIE UNTER- UND MITTELSTUFE

HELLO SALAAM

Niederlande 2017, Kim Brand, 15 Min., deutsch eingesprochen
empfohlen für die 5. bis 8. Klasse

So viele angespülte Rettungsjacken und Boote haben die Freunde Sil und Merlijn aus Holland noch nie gesehen. Während der Schulferien sind die beiden 11-Jährigen zu Besuch in einem Flüchtlingscamp auf der griechischen Insel Lesbos, wo sich ihre Mütter als Helferinnen engagieren. Bei den ersten Begegnungen stoßen die Jungen noch auf Hürden. Doch nach und nach gelingt die Verständigung und ihnen wird bewusst, was es bedeutet, aus dem eigenen Land fliehen und alles zurücklassen zu müssen.

Mittwoch 09. Mai 2018

Freitag 11. Mai 2018

+ evtl. Wunschtermine zwischen dem 03. und 14. Mai 2018

jeweils

8.40–10.10 Uhr

10.30–12.00 Uhr

12.30–14.00 Uhr

14.30–16.00 Uhr

in Anwesenheit der Regisseurin Kim Brand

Carl-Amery-Saal im Gasteig

Eintritt: 3,50 € pro Schüler.in

Anmeldung und Rückfragen an

Maya Reichert: reichert@dokfest-muenchen.de



RANCID



DOKUMENTARFILMSCHULE: DER FILM FÜR DIE MITTEL- UND OBERSTUFE

JOE BOOTS

Deutschland 2017, Florian Baron, 30 Min., deutsche Synchronfassung
(auf Anfrage auch englische Originalversion)
empfohlen für die 9. bis 12. Klasse

Die Terroranschläge vom 11. September 2001 waren für viele amerikanische Jugendliche ein Anlass, ihr Leben neu auszurichten und die von der Politik geschürte Faszination für Panzer und Waffen auszuleben. Im künstlerischen Dokumentarfilm JOE BOOTS blickt Joe zurück auf seine Entscheidung, sehr jung dem Militär beizutreten. Ganz offen erzählt er von seinem Trauma: Nach der Rückkehr aus dem Irakkrieg verliert er die Kontrolle über sein Leben und sucht zunächst vergeblich nach Hilfe. Denn seine Wunden sind unsichtbar.

Donnerstag 03. Mai 2018

Freitag 04. Mai 2018

Montag 14. Mai 2018

+ evtl. Wunschtermine zwischen dem 03. und 14. Mai 2018

jeweils

8.40–10.10 Uhr

10.30–12.00 Uhr

12.30–14.00 Uhr

14.30–16.00 Uhr

in Anwesenheit des Regisseurs Florian Baron (ausgenommen 14. Mai)

Carl-Amery-Saal im Gasteig

Eintritt: 3,50 € pro Schüler.in

Anmeldung und Rückfragen an

Maya Reichert: reichert@dokfest-muenchen.de



LEHRERFORTBILDUNGEN

Für interessierte Lehrkräfte, Erzieher:innen und Medienpädagog:innen bieten wir, ergänzend zur Dokumentarfilmschule, diverse Fortbildungen an. Die Teilnahme ist unabhängig von einem Schulklassen-Besuch der Dokumentarfilmschule. Die Fortbildungen sind fächerübergreifend aufgebaut und von der FIBS und dem Pädagogischen Institut anerkannt.

Nähere Informationen: www.dokfest-muenchen.de/lehrerfortbildungen

HOCHSCHULE
FÜR FERNSEHEN UND
FILM MÜNCHEN



Landeshauptstadt
München
**Referat für
Bildung und Sport**
Pädagogisches Institut



AKKREDITIERUNG FÜR LEHRKRÄFTE

Für Lehrkräfte, die sich für eine Veranstaltung von DOK.education angemeldet oder eine offizielle Filmlehrerausbildung durchlaufen haben, bietet das DOK.fest München die Möglichkeit einer Akkreditierung zu vergünstigten Konditionen von 60,00 € an. Mit dieser Dauerkarte können Sie die ganze Vielfalt des Festivals mit seinen etwa 150 Filmen aus über 40 Ländern erleben.

Programm: www.dokfest-muenchen.de

LEHRERFORTBILDUNG: MEDIENKOMPETENZ UND KULTURELLE BILDUNG

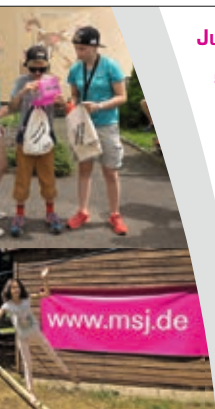
An beiden Terminen vermitteln wir den pädagogischen Ansatz der Dokumentarfilmschule und führen in die Auseinandersetzung mit Wahrheit und Wirklichkeit im Medium Dokumentarfilm ein. Medienpädagogisch geschulte Filmexpert:innen stellen die Filme der Dokumentarfilmschule 2018 und das dazugehörige Begleitmaterial für den Unterricht vor. In der Fortbildung für Grundschulen präsentieren wir den ausleihbaren Medienkoffer von Prix Jeunesse / Bayerischer Rundfunk.

Dienstag, 10. April 2018 (Grundschule)
Mittwoch, 11. April 2018 (weiterführende Schulen)
14.00–18.00 Uhr, Pädagogisches Institut München
kostenfrei, Anmeldung: reichert@dokfest-muenchen.de

LEHRERFORTBILDUNG: DOKUMENTARISCHES ARBEITEN MIT IPADS IM UNTERRICHT

Jugendliche gehen mit Filmfunktionen von Tablets häufig ganz unbekümmert um. Dozent Johann Rambeck von Drehort Schule e.V. zeigt, wie diese Kompetenz und die Kreativität der Jugendlichen fruchtbar in den Unterricht eingebunden werden können. Indem Schüler:innen die Lerninhalte selbst im Medium Film aufbereiten, kann das Prinzip „Lernen durch Lehren“ seine volle Kraft entfalten: Um einen Zusammenhang filmisch zu erklären, müssen sie ihn vorher erfassen und sich zur Wissensvermittlung in ihre Zuschauer:innen hineinversetzen. Sie müssen abwägen zwischen Bildaussage, erläuterndem Text und Kommentar. Im Workshop erfahren Lehrkräfte, wie sie ihren Schüler:innen dafür sowohl den nötigen Freiraum als auch filmisches Know-how anbieten können.

Samstag, 05. Mai 2018 (für Lehrkräfte und Schulklassen)
11.00–14.30 Uhr, Bayerischer Landtag, Saal 3
kostenfrei, Technik ist vorhanden
Anmeldung: reichert@dokfest-muenchen.de



Jugendbildungsmaßnahme Grünheide „Erlebnisferien im Waldpark“ **30. Juli bis 12. August 2018** Altersgruppe: 8 bis 14 Jahre

Preis: 315 Euro inkl. Unterkunft, Verpflegung, Bustransfer, Ausflügen, Rahmenprogramm und Betreuung

Bonus: 240 Euro ab dem 2. Geschwisterkind
78,50 Euro für München-Pass-Inhaber

Maßnahmenleitung:
Florian Sachs (f.sachs@msj.de)

Anmeldeschluss: 15. Juli 2018



Ferienfreizeit Ungarn „Jugendfreizeit am Plattensee“ **14. bis 23. August 2018** Altersgruppe: 14 bis 17 Jahre

Preis: 320 Euro inkl. Busfahrt, Übernachtung, Halbpension auf Selbstversorgerbasis, Betreuung, Surf- oder Segelkurs

Bonus: 240 Euro ab dem 2. Geschwisterkind
80 Euro für München-Pass-Inhaber

Maßnahmenleitung:
Florian Sachs (f.sachs@msj.de)

Anmeldeschluss: 5. August 2018

Infos zur Anmeldung finden Sie auf
www.msj.de oder ferien@msj.de





NANOOK OF THE NORTH (USA 1922, Robert Flaherty)

SCHULVERANSTALTUNGEN AN DER FILMHOCHSCHULE

Lehrkräfte und ihre Schulklassen erhalten beim DOK.fest die besondere Gelegenheit, an einem Nachmittag Einblick in die filmtheoretische wie filmpraktische Lehre an einer Filmhochschule zu erlangen.

ANERKANNTE LEHRERFORTBILDUNG UND VORLESUNG FÜR SCHÜLER.INNEN: NANOOK OF THE NORTH

Robert Flahertys NANOOK OF THE NORTH, der 1922 in die Kinos kam, gilt als ein Meilenstein der Dokumentarfilmgeschichte – es haftet ihm sogar der Ruf an, es handle sich um den ersten Dokumentarfilm überhaupt. Warum gerade diese Produktion so herausgehoben wurde, leitet die einführende Vorlesung von Prof. Dr. Michaela Krützen her, belegt durch mehrere lange Ausschnitte. Dabei wird eine neue Frage aufgeworfen: Inwiefern kann NANOOK OF THE NORTH aus heutiger Sicht überhaupt als Dokumentarfilm eingeordnet werden?

Dienstag, 08. Mai 2018 (für Lehrkräfte und Schulklassen)
14.30–16.30 Uhr, Hochschule für Fernsehen und Film München
kostenfrei, Anmeldung: reichert@dokfest-muenchen.de

WERKSTATTGESPRÄCH DES DOK.fest STUDENT AWARDS

Was braucht es, um einen Dokumentarfilm zu gestalten? Welchen Schwierigkeiten und Chancen begegnen Filmstudierende? Wie jedes Jahr präsentiert der Student Award – der DOK.fest-Wettbewerb der Filmhochschulen aus dem deutschsprachigen Raum – einen besonderen Filmworkshop einer seiner Partner-Hochschulen. Im Rahmen der Veranstaltung werden die Ergebnisse des Workshops gezeigt, um im Anschluss mit den jungen Filmemacher.innen über ihre Erfahrungen in der praktischen Filmarbeit zu diskutieren. Der genaue Veranstaltungstitel wird auf www.dokfest-muenchen.de und im Programmheft des DOK.fest bekannt gegeben.

Dienstag, 08. Mai 2018 (für Lehrkräfte und Schulklassen)
17.00–18.30 Uhr, Hochschule für Fernsehen und Film München
kostenfrei, Anmeldung: reichert@dokfest-muenchen.de

DOK.education 2018

Das Kinder- und Jugendprogramm des DOK.fest München

Do. 03.05.	Fr. 04.05.	Sa. 05.05.	So. 06.05.	Mo. 07.05.
8.40–10.10 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: JOE BOOTS (S.25) Carl-Amery-Saal im Gasteig	8.40–10.10 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: JOE BOOTS (S.25) Carl-Amery-Saal im Gasteig			8.40–10.10 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: AHMADS HAARE (S.21) Carl-Amery-Saal im Gasteig
10.30–12.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: JOE BOOTS (S.25) Carl-Amery-Saal im Gasteig	10.30–12.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: JOE BOOTS (S.25) Carl-Amery-Saal im Gasteig	11.00–14.30 Uhr LEHRERFORTBILDUNG UND SCHÜLERVORLESUNG Dokumentarisches Arbeiten mit iPads im Unterricht (S.27) Bayerischer Landtag, Saal 3		10.30–12.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: AHMADS HAARE (S.21) Carl-Amery-Saal im Gasteig
12.30–14.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: JOE BOOTS (S.25) Carl-Amery-Saal im Gasteig	12.30–14.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: JOE BOOTS (S.25) Carl-Amery-Saal im Gasteig		14.00–15.00 Uhr FULLDOME-KINO LIMBRADUR UND DIE MAGIE DER SCHWERKRAFT (S.15) ESO Supernova, Garching	12.30–14.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: AHMADS HAARE (S.21) Carl-Amery-Saal im Gasteig
14.30–16.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: JOE BOOTS (S.25) Carl-Amery-Saal im Gasteig	15.00–16.30 Uhr KINDERKINO AHMADS HAARE (S.11) Carl-Amery-Saal im Gasteig	15.00–17.00 Uhr PREISVERLEIHUNG Dokumentarfilmwettbewerb für junge Menschen (S.9) Bayerischer Landtag, Senatssaal	15.00–17.00 Uhr FILMPREMIERE #faust_undead (S.13) Carl-Amery-Saal im Gasteig	14.30–16.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: AHMADS HAARE (S.21) Carl-Amery-Saal im Gasteig

WUNSCHTERMINE ALLE DOKUMENTARFILMSCHULEN

Di. 08.05.	Mi. 09.05.	Fr. 11.05.	Sa. 12.05.	So. 13.05.	Mo. 14.05.
<p>8.40–10.10 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: AHMADS HAARE (S.21) Carl-Amery-Saal im Gasteig</p>	<p>8.40–10.10 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: AHMADS HAARE (S.21) HELLO SALAAM (S.23) Carl-Amery-Saal im Gasteig</p>	<p>8.40–10.10 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: HELLO SALAAM (S.23) Carl-Amery-Saal im Gasteig</p>			
<p>10.30–12.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: AHMADS HAARE (S.21) Carl-Amery-Saal im Gasteig</p>	<p>10.30–12.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: AHMADS HAARE (S.21) HELLO SALAAM (S.23) Carl-Amery-Saal im Gasteig</p>	<p>10.30–12.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: HELLO SALAAM (S.23) Carl-Amery-Saal im Gasteig</p>	<p>10.00–17.00 Uhr PRAXISWORKSHOP Arbeiten mit der Kamera (S. 9) Medienzentrum München</p>		
<p>12.30–14.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: AHMADS HAARE (S.21) Carl-Amery-Saal im Gasteig</p>	<p>12.30–14.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: AHMADS HAARE (S.21) HELLO SALAAM (S.23) Carl-Amery-Saal im Gasteig</p>	<p>12.30–14.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: HELLO SALAAM (S.23) Carl-Amery-Saal im Gasteig</p>		<p>14.00–15.00 Uhr FULLDOME-KINO EUROPAS WEG ZU DEN STERNEN (S. 15) ESO Supernova, Garching</p>	
<p>14.30–16.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: AHMADS HAARE (S.21) Carl-Amery-Saal im Gasteig</p>	<p>14.30–16.30 Uhr SCHULPROGRAMM Vorlesung NANOOK OF THE NORTH (S. 29) HFF München</p>	<p>14.30–16.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: AHMADS HAARE (S.21) HELLO SALAAM (S.23) Carl-Amery-Saal im Gasteig</p>			
<p>14.30–16.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: AHMADS HAARE (S.21) Carl-Amery-Saal im Gasteig</p>	<p>17.00–18.30 Uhr SCHULPROGRAMM Werkstattgespräch des Student Awards (S. 29) HFF München</p>	<p>14.30–16.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: AHMADS HAARE (S.21) HELLO SALAAM (S.23) Carl-Amery-Saal im Gasteig</p>			

INFORMATIONEN

ANMELDUNG / KONTAKT

Leitung DOK.education: Maya Reichert
reichert@dokfest-muenchen.de, 0177 - 62 92 62 9
www.dokfest-muenchen.de/DOK_education

EINTRITTSPREISE

Dokumentarfilmschule und Kinderkino: 3,50 €

DOK.4teens-Filme (+ 14 Freikarten pro Vorstellung):
regulär: 9,00 €, ermäßigt: 7,50 €

Fulldome-Kino EUROPAS WEG ZU DEN STERNEN:
regulär: 7,50 €, ermäßigt: 4,00 €

KARTENVERKAUF

Schulprogramm: nur nach vorheriger Anmeldung

Vorverkauf: bis 12.00 Uhr des Vortages im Festivalzentrum,
Hochschule für Fernsehen und Film München, Bernd-Eichinger-Platz 1

Tageskasse: ab 30 Minuten vor der Veranstaltung am Veranstaltungsort

Online: DOK.4teens-Filme und Fulldome-Kino auch via
www.muenchenticket.de
(Freikarten nur im Festivalzentrum/HFF München!)



FORTBILDUNGEN FÜR PÄDAGOGISCHE BERUFE



HOUSE OF RHYTHM

Ausbildung zum Rhythmustrainer

RASSELBANDE – Fachkraft in
Elementarer Musikpädagogik

MODERNER KREATIVER TANZ

Fortbildung in Tanz- und
Bewegungs-Pädagogik

Freies Musikzentrum e.V.
München · Ismaninger Str. 29
Tel 089-41 42 47-0
freies-musikzentrum.de

VERANSTALTUNGSORTE

Dokumentarfilmschule und Kinderkino:
Carl-Amery-Saal im Gasteig, Rosenheimer Str. 5

Kameraworkshop:
Medienzentrum München des JFF, Rupprechtstraße 29

Filmpremiere #faust_undead:
Carl-Amery-Saal im Gasteig, Rosenheimer Str. 5

Familien-Sonntage mit Fulldome-Kino:
ESO Supernova Planetarium & Besucherzentrum Garching,
Karl-Schwarzschild-Str. 2

Preisverleihung Dokumentarfilmwettbewerb:
Bayerischer Landtag, Senatssaal, Max-Planck-Straße 1

Lehrerfortbildungen:

Medienkompetenz und Kulturelle Bildung:
Pädagogisches Institut München, Herrnstraße 19

Vorlesung NANOOK OF THE NORTH und Werkstattgespräch:
Hochschule für Fernsehen und Film München, Bernd-Eichinger-Platz 1

Dokumentarisches Arbeiten mit iPads im Unterricht:
Bayerischer Landtag, Saal 3, Max-Planck-Straße 1

MEDIENPÄDAGOG.INNEN

Florian Geierstanger, Ysabel Fantou, Sarina Lacaf, Yvonne Rüchel,
Isabella Willinger, Helen Simon

DOK.education TEAM

Maya Reichert (Leitung), Juliane Wittmann (Assistenz), Julia Vrooman
(Hospitantz), Anna-Maria Babin (Kinobetreuung)



EASY ENGLISH ERLEBEN
MIT SPIEL, SPASS, KUNST UND THEATER

Englische Feriencamps
in und um München für Kids und Teens
Mehr unter www.penguincamp.de

**Penguin
Camp**

VERANSTALTER

Internationales Dokumentarfilmfestival München e.V.,
Dachauer Straße 114, 80636 München

FÖRDERER

Kulturreferat der LHS München, Münchner Stadtbibliothek,
Filmstadt München e.V., Stadtjugendamt der LHS München

PARTNER

Hochschule für Fernsehen und Film München, Kinderkino München e.V.,
Edith-Haberland-Wagner Stiftung, Pädagogisches Institut München,
Kreisjugendring München-Stadt, Medienzentrum München, SPD-Fraktion
im Bayerischen Landtag, Stiftung Prix Jeunesse, Königreich der Niederlande,
Drehort Schule e.V., Bayerischer Lehrer- und Lehrerinnenverband BLLV e.V.,
Museum Villa Stuck, Stadtkultur Netzwerk Bayerischer Städte e.V.

UNTERSTÜTZT VON

dm-drogerie markt GmbH

MEDIENPARTNER

Zwergerl Magazin, M80, deinlife.net

Gestaltungskonzept: Prof. Gerwin Schmidt
Gestaltung: Carsten Wierspecker
Coverbild: Barbara Donaubauer, Museum Villa Stuck
Redaktion: Sarina Lacaf, Maya Reichert, Juliane Wittmann
Anzeigen: Tina Jehle

 **SARRÉ**
MUSIKPROJEKTE & AKADEMIE

Anmeldung bis 10. Juli 2018

LET'S
S
P
D
I
L
A
N
N
C
G
Y
E

MARY POPPINS Musical Sommer-Workshop
www.dokfest-muenchen.de/DOXA_education
30. JULI - 3. AUGUST 2018

Für Kinder und Jugendliche von 6 - 16 Jahren, Abraxas Musical Akademie München
T: 0162 - 108 74 64 oder 08170 - 92 55 64, info@sarre-musikprojekte.de



Langenscheidt

„Grammatik für unterwegs!“

PERFEKT
FÜR DIE
SCHULTASCHE

Immer dabei: Die praktischen Go Smart Fächer im Smartphone-Format! Die wichtigsten Themen zu Grammatik, Verben und typischen Fehlern für Deutsch, Englisch, Französisch, Latein und Spanisch – auf einen Blick zum Nachschauen, Lernen und Einprägen.

www.langenscheidt.de/go-smart

L

Immer um 15 Uhr
in der Münchner Stadtbibliothek
Am Gasteig
Carl-Amery-Saal

Großes Kinder Kino



6.4. Euer Lieblingsfilm:
Bibi Blocksberg und
das Geheimnis der blauen
Eulen ab 0 Jahren

13.4. Heidi
ab 6 Jahren

20.4. Pippi Langstrumpf
ab 6 Jahren

**27.4. Kauzboy – Kleiner
Vogel, großes Glück**
ab 8 Jahren

DOK.fest

4.5. Ahmads Haare
ab 7 Jahren

DOK.fest

11.5. Hello Salaam
ab 8 Jahren

**18.5. Louis & Luca –
Das große Käserennen**
ab 5 Jahren

**8.6. Die geheimnisvolle
Minusch**
ab 6 Jahren

15.6. Ronja Räubertochter
ab 10 Jahren

**22.6. Hilfe, unser
Lehrer ist ein Frosch!**
ab 6 Jahren

**29.6.–7.7. Kinderfilmfest
München**

**13.7. Charlie und die
Schokoladenfabrik**
ab 8 Jahren

20.7. Flussfahrt mit Huhn
ab 6 Jahren

Programm unter
www.muenchner-stadtbibliothek.de/kinderkino
www.kinderkino-muenchen.de