



DOK. education

MÜNCHEN
08.–19. MAI
2019

34. Internationales
Dokumentarfilmfestival
München

Programm für Kinder,
Jugendliche, Familien
und Schulen

BEAUTY EXPERTE?

Mach was draus

als Drogist oder mit einem
Studium BWL-Handel!

JETZT BEWERBEN!

dm.de/offene-stellen



WILLKOMMEN BEI DOK.education 2019

Bilder und Geschichten begleiten uns in beinahe allen Lebenslagen. Häufig tun wir uns schwer, uns zwischen Realität, Inszenierung und Fiktion zurecht zu finden. Auch der künstlerische Dokumentarfilm inszeniert Authentizität und spielt mit fiktionaler Erzählung. Dennoch arbeitet er auf Basis der „Wirklichkeiten“ seiner Protagonist:innen und Autor:innen. Er eröffnet uns subjektive und eindruckliche Perspektiven auf Lebenswelten und Realitäten in aller Welt.

DOK.education leistet einen wichtigen Beitrag zur Film- und Medienbildung in unserer Stadt. Hier bekommt das junge Publikum Gelegenheit, selbst zu entdecken, wie Wirklichkeit erzählt und künstlerisch gestaltet werden kann. Kinder und Jugendliche lernen in dieser Schule des Sehens, Filme differenziert und kritisch zu interpretieren. Die direkte Begegnung mit den Kreativen der Branche und die Anleitung durch erfahrene Vermittler:innen ermöglicht besondere und persönliche Zugänge. Dies ist uns wichtig, da der künstlerische und kritische Dokumentarfilm ein Kulturgut ist, für das wir auch die nächste Generation begeistern möchten.

Ich wünsche allen Beteiligten viel Freude und dem Team von DOK.education viel Erfolg beim diesjährigen Festival!



Dr. Hans-Georg Küppers
Kulturreferent der Landeshauptstadt München

INHALT

Kinder- und Jugendprogramm	S. 5
Schulprogramm	S. 17
Timetable	S. 34
Informationen	S. 37



KINDER- UND JUGENDPROGRAMM

DOK.4teens Filmprogramm	S. 6
Preisverleihung Dokumentarfilmwettbewerb	S. 9
Youtube-Workshop	S. 9
Kinderkino	S. 10
Filmpremiere OPER GLITZER GLITZER	S. 13
Praxisworkshop Kamera	S. 15

DOK.4teens

FILME FÜR JUGENDLICHE IM DOK.fest-PROGRAMM

Vom 08. bis 19. Mai holt das DOK.fest München die spannendsten Dokumentarfilme aus der ganzen Welt auf die Kinoleinwände der Stadt und ermöglicht so faszinierende Einblicke in andere Lebenswelten. Mit dem Label „DOK.4teens“ sind im Programmheft des DOK.fest München alle Filme gekennzeichnet, die für junge Menschen ab 14 Jahren empfohlen sind.

Und wer schnell ist, kommt sogar umsonst rein! Für alle DOK.4teens-Filme gibt es jeweils für die ersten 14 Schüler:innen Freikarten an den Schaltern des Festivalzentrums. Der regulär ermäßigte Eintrittspreis beträgt 7,50 €.

Weitere Filme mit dem Label „DOK.4teens“ und die jeweiligen Spielzeiten findet ihr im Programmheft des DOK.fest München und online unter: www.dokfest-muenchen.de



6



KERMESS

Eine Klasse für Dich!

**INFO
ABENDE**

Do. 11.04.19

Do. 11.07.19

19-20 Uhr



z. B. die Wirtschaftsschule

- Individuell zur Mittleren Reife
- Übertritt von Mittel-, Realschule und Gymnasium, 5. - 10. Klasse
- Neu – auch mit 6. Klasse
- Mittagessen/Ganztagesbetreuung mögl.
- Fußball-Förderklasse in Zusammenarbeit mit der Münchner Fußball Schule
- Viele Zusatzangebote (z. B. Coaching, Fremdsprachen, Kochkurse, etc.)

z. B. die Berufsfachschule für Hotel- & Tourismusmanagement

- 3-jährig, staatlich anerkannt
- Allgemeine Fachhochschulreife (Fachabitur)
- Berufsabschluss: staatlich geprüfter Assistent für Hotel- und Tourismusmanagement (m/w/d)
- Unterbringung im Haus möglich

KERMESS Aus- & Weiterbildung

Blumenauer Straße 131 • 81241 München • Tel. 089 82 92 95 500 • info@kermess.de

BESUCHEN SIE UNS AUCH AM TAG DER OFFENEN TÜR: 04.05.19



BUTTERFLY

Italien 2018, Alessandro Cassigoli, Casey Kauffman, 80 Min.

Irma Testa ist die erste italienische Boxerin, die sich für die Olympischen Spiele qualifiziert – und sie kommt aus einem der gefährlichsten Viertel Neapels. Als sie scheitert, ermutigt ihr Trainer sie, innezuhalten. Wie sieht ihre Zukunft aus? Ist sie wirklich Boxerin? Kann sie dem Druck standhalten?



THE GRAND HOTEL BALLET

Frankreich 2018, Jacques Deschamps, 80 Min.

In der Lesdiguières Hotel School am Fuß der französischen Alpen wollen die Schüler.innen irgendwann in den besten Hotels der Welt arbeiten. Sie lernen ihre Aufgaben vom Servieren bis zum Betten machen, bis diese ins Blut übergehen, zur Choreografie werden. Die Jugendlichen tanzen und singen sich in diesem dokumentarischen Musical durch die Herausforderungen – in ein ungewisses Morgen.

BLLV

NÜRNBERGER
VERSICHERUNG

DOK.
education
MÜNCHEN



LEBEN

wie
Liebe

wie
Enttäuschung

wie
Begeisterung

wie
Erfolg

wie
Neugier

Preisverleihung zum Dokumentarfilmwettbewerb
für junge Menschen am Sonntag, 19. Mai 2019

PREISVERLEIHUNG & WORKSHOP

DOKUMENTARFILMWETTBEWERB FÜR JUNGE MENSCHEN

Unter der Überschrift LEBEN! hat DOK.education bayernweit einen Filmwettbewerb für junge Menschen von 6 bis 11 bzw. 12 bis 22 Jahren ausgeschrieben. Eingereicht wurden filmische Erzählungen, die das Leben zeigen: Menschen, Erlebnisse, Beobachtungen, Traditionen, Routinen, Ziele, Träume, Ergebnisse – erlaubt ist die gesamte Vielfalt an individuellen Perspektiven zum LEBEN!

YOUTUBE-WORKSHOP

DOK.education bietet am Sonntag, 19. Mai von 12.30–14.00 Uhr einen kostenfreien Filmworkshop zum Thema „YOUTUBE – was muss ich beachten?“ an – in den Räumen der Münchner Filmhochschule. Es gibt die Gelegenheit, den Youtuber Steve Heng (Content Creator und Creative Producer bei Bavaria Film) persönlich kennenzulernen und mit einer Filmstudentin der HFF München zu sprechen. Bitte unbedingt per Email anmelden!

PREISVERLEIHUNG

Ab 14.30 Uhr findet die feierliche Preisverleihung im Kino der Filmhochschule statt. Hier werden die vier Gewinnerfilme öffentlich gezeigt und ausgezeichnet mit dotierten Preisen, gestiftet vom Bayerischen Lehrer- und Lehrerinnenverband (BLLV e.V.). Wir laden alle, die sich für das Filmmachen interessieren, herzlich ein!

Workshop: 12.30 – 14.00 Uhr
Preisverleihung: 14.30 – 17.00 Uhr
Hochschule für Fernsehen und Film München



NÜRNBERGER
VERSICHERUNG

KINDERKINO: DOKUMENTARFILM- SCHULE FÜR DIE GANZE FAMILIE

Kino ist weit mehr als Popcorn – das können Kinder und Jugendliche mit ihren Eltern in der Dokumentarfilmschule erleben. Auf der großen Leinwand sehen sie Dokumentarfilme, um anschließend unter Anleitung eines.r Medienpädagog.in einen genauen Blick auf die Machart und den künstlerischen Einsatz filmischer Gestaltungsmittel zu werfen.

KINDERKINO
MÜNCHEN e.V.

münchner
stadtbibliothek



WARUM ICH HIER BIN

Deutschland 2018, Mieko Azuma, Susanne Mi-Son Quester, 65 Min.

Ahmad musste aus Syrien fliehen, der heute berühmte Fußballer Cacau kam aus Brasilien, Frau Schiller stammt aus Ostpreußen. Insgesamt fünf Menschen erzählen, warum sie als Kinder ihre Heimat verlassen mussten. Auf Augenhöhe und mit wunderschönen Animationen zeigt der Dokumentarfilm, wie man in Deutschland neu ankommen kann.

Wir laden ein zur Münchner Film Premiere in Anwesenheit der Filmemacherin und eines Protagonisten.

Freitag, 10. Mai 2019
15.00 – 16.30 Uhr, Carl-Amery-Saal im Gasteig
Eintritt: 4,00 €
empfohlen für 6- bis 14-Jährige

KINDERKINO MIT ZWEI KURZFILMEN

2BRÜDER

Niederlande 2010, Hilt Luchten, 15 Min.

„Wir sind besondere Brüder“, sagt der elfjährige Rino – ein fantastischer Schwimmer. Sein neunjähriger Bruder Nik leidet an einer neuromuskulären Erkrankung und sitzt im Rollstuhl. Die beiden haben zusammen viel Spaß und sind eng miteinander verbunden: Inklusion, ganz selbstverständlich gelebt.

PHIL UND DAS TRAUIGSEIN

Deutschland 2017, Marco Giacobuzzi, 25 Min.

„Wo liegt die Grenze zwischen traurig und sehr traurig“, wird der elfjährige Phil von seinem besten Freund gefragt. Und Phil kann sehr reflektierte Antworten geben – denn er weiß, wovon er spricht. Dank einer Therapie hat er seinen Weg hinaus aus der Traurigkeit gefunden. Das wichtige Thema Depression wird hier mit Leichtigkeit und altersgerechter Tiefe angepackt: Phils anrührende Geschichte gibt Kraft und Mut.

Freitag, 17. Mai 2019

Beide Filme + jeweils kurzes Filmgespräch im Anschluss

15.00 – 16.30 Uhr, Carl-Amery-Saal im Gasteig

Eintritt: 4,00 €

empfohlen für 6- bis 14-Jährige

11

HAPPY BIRTHDAY TO US!

Bavaria Film feiert Jubiläum: Erlebe die Zeitreise durch 100 bewegte Jahre. Jetzt in der interaktiven Jubiläums-Attraktion im neuen FILMSTADT ATELIER!

NEU:
DAS FILMSTADT
ATELIER!





OPER GLITZER, D 2019, Milla Zhluktenko

FILMPREMIERE: OPER GLITZER GLITZER

„Brüderlein, komm tanz mit mir, meine Gucci-Kappe reich ich dir.“ So rappt Jovana aus dem Club Hasenbergl ihre Version der Zeilen aus der Oper „Hänsel und Gretel“ ins Mikrofon.

Jugendliche aus dem Club Hasenbergl, einer Einrichtung des KJR, eigneten sich unter Anleitung von KJR-MusikMobil, Rappern, Breakdancern, einem Kontrabassisten des Bayerischen Staatsorchesters und Opernsängerinnen „Hänsel und Gretel“ an. Das Ergebnis: Ein mitreißendes Crossover aus Oper und HipHop!

In der Workshop-Woche im Club Hasenbergl und der Bayerischen Staatsoper wurde getextet, gerappt, die Originalmusik auf dem Computer zu einem HipHop-Beat umgebaut sowie eine Tanzchoreographie erfunden. Inklusiv waren natürlich ein Blick hinter die Kulissen des Opernhauses und eine Aufführung von „Hänsel und Gretel“.

Die Filmemacherin Mila Zhluktenko begleitete den Workshop und die Teilnehmenden mit der Kamera auf der kreativen Reise – ihr Film OPER GLITZER GLITZER feiert im Rahmen des DOK.fest München seine Premiere.

Wir laden herzlich dazu ein, die Präsentation im feierlichen Rahmen mit anschließendem Empfang in der Münchner Stadtbibliothek mitzuerleben.

Samstag, 18. Mai 2019
13.00 – 15.00 Uhr, Carl-Amery-Saal im Gasteig
Eintritt frei



**BAYERISCHE
STAATSOPER**



münchner
stadtbibliothek





Foto: Lionel Asshauer / MZM

PRAXISWORKSHOP

ARBEITEN MIT DER KAMERA

Im Workshop führt der Kameramann Martin Noweck junge Menschen in die Grundtechniken des Filmens ein – Kameratechnik, Lichtgestaltung, Ton – und gibt erste Tipps zum Erstellen von Reportagen und zur Interviewführung. Die Teilnehmenden können sich als Filmemacher:innen ausprobieren und lernen die Münchner Jugendplattform deinlife.net kennen.

Samstag, 11. Mai 2019

10.00 – 17.00 Uhr, Medienzentrum München, Rupprechtstraße 29

Teilnahmegebühr: 30,00 €

Anmeldung: education@dokfest-muenchen.de

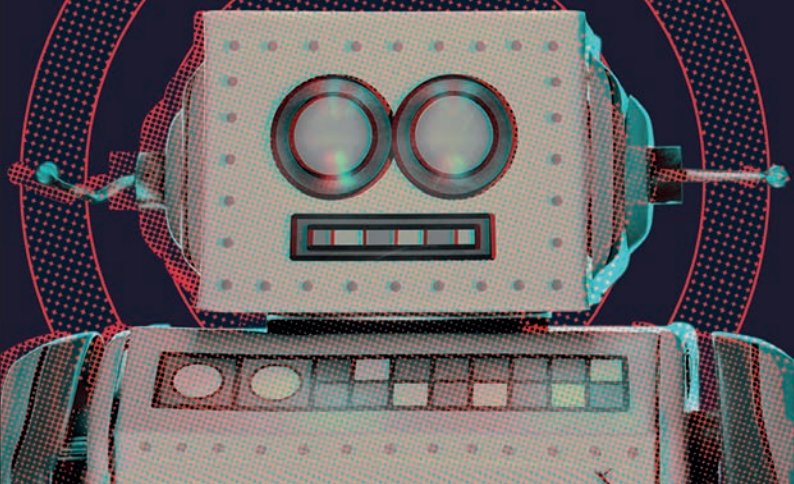
Für Jugendliche von 13 bis 22 Jahren



**flimmern
& rauschen**
JUGENDFILMFESTIVAL · MÜNCHEN

flimmernundrauschen.de

**REICHT
EURE
KURZFILME
EIN**





SCHULPROGRAMM

Dokumentarfilmschule	S. 19
Der Film für Grundschulen	S. 21
Der Film für die Unter- und Mittelstufe	S. 23
Der Film für die Mittel- und Oberstufe	S. 25
Medienkompetenztag Social Media & Globalisierung	S. 27
Lehrkräftefortbildungen	S. 29



DIE DOKUMENTARFILMSCHULE

MEDIENKOMPETENZ UND KULTURELLE BILDUNG FÜR SCHULKLASSEN

Wie kein anderes Medium bietet der Dokumentarfilm als kreativer Spiegel der Wirklichkeit viele Ansatzpunkte, um Kinder und Jugendliche aller Altersklassen für eine differenzierte Wahrnehmung zu sensibilisieren.

Im Zentrum der 90-minütigen Workshops der Dokumentarfilmschule steht die Frage, wie das in der Wirklichkeit Vorgefundene im Dokumentarfilm zu einem künstlerischen Ausdruck gebracht wird. Wie und warum wird Realität mit den Mitteln des Films gestaltet? Warum werden Ereignisse in Form von Geschichten erzählt? Welche Rolle spielen Ton, Musik und die Kraft der Bilder? Schüler:innen lernen, Regie-Entscheidungen zu erkennen, zu benennen und nach der dahinter liegenden Absicht zu fragen.

Wir zeigen je einen kurzen Dokumentarfilm, der auf Augenhöhe aus der Lebenswelt junger Menschen erzählt. Im Anschluss erarbeiten wir unter Anleitung eines.r Medienpädagog.in anhand von Sehaufgaben die Ebenen von Wahrheit und Wirklichkeit in der filmischen Erzählung. In dieser „Schule des Sehens“ erwerben die Teilnehmenden eine wertvolle Kompetenz, die sie nachhaltig auf ihre eigene Mediennutzung anwenden können.

Auf den folgenden Seiten stellen wir Ihnen das diesjährige Filmprogramm der Dokumentarfilmschule vor. Für Lehrkräfte bieten wir zu allen Filmen Begleitmaterial für den Schulunterricht und vorbereitende Fortbildungen an.

Es freut uns sehr, dass die Münchner Stadtbibliothek uns auch in diesem Jahr wieder als Gastgeberin mit dem Carl-Amery-Saal im Gasteig zur Seite steht.



münchner
stadtbibliothek



Landeshauptstadt
München
Kulturreferat

HÖCHSCHULE
FÜR FERNSEHEN UND
FILM MÜNCHEN



Königreich der Niederlande



DOKUMENTARFILMSCHULE: DER FILM FÜR GRUNDSCHULEN

2BRÜDER

Niederlande 2010, Hilt Lochten, 15 Min., deutsch gesprochen
empfohlen für die 1. bis 4. Klasse

„Wir sind besondere Brüder“, sagt der elfjährige Rino, der ein fantastischer Schwimmer ist. Sein neunjähriger Bruder Nik ist sein größter Fan. Nik leidet an einer neuromuskulären Erkrankung und sitzt im Rollstuhl. Die beiden haben viel Spaß miteinander – beim Spielen, mit dem Fußball, beim Angeln oder beim „Schnell-drehen“. Letzteres könnten nur Rollstuhlfahrer, meint Rino – und natürlich nimmt Nik ihn mal mit auf den Rollstuhl. Die herzerfrischende Geschichte zweier eng verbundener Brüder zeigt, wie selbstverständlich Inklusion gelebt werden kann.

Mittwoch, 15. Mai 2019

Donnerstag, 16. Mai 2019

Freitag, 17. Mai 2019

+ evtl. Wunschtermine

jeweils

8.40–10.10 Uhr

10.30–12.00 Uhr

12.30–14.00 Uhr

14.30–16.00 Uhr

in Anwesenheit der Regisseurin Hilt Lochten

Carl-Amery-Saal im Gasteig

Eintritt: 4,00 € pro Schüler.in

Anmeldung und Rückfragen an

Maya Reichert: reichert@dokfest-muenchen.de





Pfeifer

U13

WIESBADEN
PHANTOM



DOKUMENTARFILMSCHULE: DER FILM FÜR DIE UNTER- UND MITTELSTUFE

PHIL UND DAS TRAUIGSEIN

Deutschland 2017, Marco Giacopuzzi, 25 Min.
empfohlen für die 5. bis 8.Klasse

„Wo liegt die Grenze zwischen traurig und sehr traurig“, wird der elfjährige Phil von seinem besten Freund gefragt. Und Phil kann sehr reflektierte Antworten geben – denn er weiß, wovon er spricht. Dank einer Therapie hat er seinen Weg hinaus aus der Traurigkeit gefunden. Er lässt uns teilhaben an seinen Gedanken zum Leben und auch am Notfallplan, falls die große Traurigkeit wieder kommen sollte. Das wichtige Thema Depression wird hier mit Leichtigkeit und Tiefe angepackt: Phils anrührende Geschichte gibt Kraft und Mut.

Montag, 13. Mai 2019
Dienstag, 14. Mai 2019
Mittwoch, 15. Mai 2019
+ evtl. Wunschtermine

jeweils
8.40–10.10 Uhr
10.30–12.00 Uhr
12.30–14.00 Uhr
14.30–16.00 Uhr
in Anwesenheit des Regisseurs Marco Giacopuzzi

Carl-Amery-Saal im Gasteig
Eintritt: 4,00 € pro Schüler.in
Anmeldung und Rückfragen an
Maya Reichert: reichert@dokfest-muenchen.de





DOKUMENTARFILMSCHULE: DER FILM FÜR DIE MITTEL- UND OBERSTUFE

SEE YOU

Deutschland 2018, Sobo Swobodnik, 29 Min.
empfohlen für die 9. bis 12. Klasse

SEE YOU taucht ein in die Welt der mit 15 Jahren erblindeten Jurastudentin Mara. Wie gelingt es ihr, gleichberechtigt und souverän aufzutreten? Die filmische Form vermittelt dem sehenden Publikum Maras Wahrnehmung. Sounddesign und Komposition unterstreichen die Bedeutung des akustischen Umfelds. Und Blindenhund Camelot spielt natürlich auch eine wichtige Rolle.

Inklusives Angebot für Schulklassen mit sehbeeinträchtigten Schüler:innen möglich - bitte sprechen Sie uns an.

Donnerstag, 9. Mai 2019
Freitag, 10. Mai 2019
+ evtl. Wunschtermine

jeweils

8.40–10.10 Uhr

10.30–12.00 Uhr

12.30–14.00 Uhr

14.30–16.00 Uhr

in Anwesenheit des Regisseurs Sobo Swobodnik

Carl-Amery-Saal im Gasteig

Eintritt: 4,00 € pro Schüler:in

Anmeldung und Rückfragen an

Maya Reichert: reichert@dokfest-muenchen.de





THE CLEANERS, D 2018, Moritz Riesewieck, Hans Block

MEDIENKOMPETENZTAG SOCIAL MEDIA & GLOBALISIERUNG

WAS IST MEINE #WIRKLICHKEIT?

Schulklassen kino mit Filmgespräch und Präsentation der Projektergebnisse „Digitale Unterrichtsformen für Lehrplaninhalte“.

Social Media prägen den digitalen Alltag von Jugendlichen. Über den Dokumentarfilm THE CLEANERS (FSK 16) werden Schüler.innen bei einer medienpädagogisch begleiteten Filmvorführung an die Themen Online-Zensur und Filterblasen herangeführt.

Der Film begleitet sogenannte „Content-Moderatoren“, die im Auftrag von Facebook, Google u.a. Bilder und Videos im Internet löschen. Dabei wird sichtbar, welche globalen Auswirkungen die durch die Konzerne gesteuerte Auswahl – auch politisch – haben kann. Schließlich geht es um nichts Geringeres als die Frage nach der Gestaltung unserer Wirklichkeit. Ausgehend vom Film werden die Jugendlichen für Globalisierungsthemen sensibilisiert.

Eine Projektklasse des Münchner Theodolinden-Gymnasiums, die sich unter Anleitung einer Expertin für digitalen Unterricht seit März vertiefend mit dem Thema auseinandersetzt, wird ihre Arbeitsergebnisse präsentieren. Zusammen mit einer interaktiven Umfrage, an der die Schüler.innen per Smartphone live vor Ort teilnehmen, bildet dies die Grundlage für eine Diskussion über den eigenen Umgang mit Social Media.

Ab Jahrgangsstufe 10 und für interessierte Lehrkräfte
Dienstag, 14. Mai 2019, 08.30–11.45 Uhr
HFF Hochschule für Fernsehen und Film München
Eintritt 3,00 €, Anmeldung: education@dokfest-muenchen.de



GLOBATE.org





FERIEN
LUCHS

SINNVOLLERE ALTERNATIV-
PROGRAMME GIBT'S AUF
www.ferienluchs.com



BURG
SCHWANECK

Naturerlebniszentrum
Jugendherberge
Jugendbildungsstätte

Ferien- und Freizeitspaß 2019 mit der Burg Schwaneck

- 23.04. - 26.04. Let's rock the Mittelalter!
- 11.06. - 14.06. Dem Klimawandel auf der Spur
- 11.06. - 17.06. Die Toskana wartet auf dich
- 17.06. - 19.06. Tierisch gut
- 29.07. - 02.08. Wo die wilden Kerle Ferien machen
- 16.08. - 01.09. Sportcamp Spanien
- 19.08. - 23.08. Wunderwelt Theater
- 30.08. - 05.09. Das Geheimnis um den Michelbach
- 02.09. - 06.09. Reise durch die Berge: von Hütte zu Hütte
- 02.09. - 06.09. Eine Welt - Reise durch die Kontinente



KREISJUGENDRING
MÜNCHEN-LAND

Jetzt anmelden: www.burgschwaneck.de/ferien

LEHRKRÄTFORTBILDUNGEN

Für interessierte Lehrkräfte, Erzieher:innen und Medienpädagog:innen bieten wir mehrere Fortbildungen an – den Schulklassenbesuch ergänzend oder ersetzend. Die Fortbildungen sind fächerübergreifend aufgebaut und von der FIBS und dem Pädagogischen Institut anerkannt.

Nähere Informationen: www.dokfest-muenchen.de/Lehrerfortbildungen

HOCHSCHULE
FÜR FERNSEHEN UND
FILM MÜNCHEN



Pädagogisches Institut
Zentrum für Kommunales
Bildungsmanagement



PROMOTING EXCELLENCE IN CHILDREN'S TV

AKKREDITIERUNG FÜR LEHRKRÄFTE

Das DOK.fest München bietet Lehrkräften, die sich für eine Veranstaltung von DOK.education angemeldet oder eine offizielle Filmlehrausbildung durchlaufen haben, die Möglichkeit einer Akkreditierung zu vergünstigten Konditionen von 70,00 €.

Programm: www.dokfest-muenchen.de

LEHRKRÄTFORTBILDUNG: MEDIENKOMPETENZ UND KULTURELLE BILDUNG

An zwei Terminen vermitteln wir den pädagogischen Ansatz der Dokumentarfilmschule (S. 19) und führen in die Auseinandersetzung mit Wahrheit und Wirklichkeit im Medium Dokumentarfilm ein. Medienpädagogisch geschulte Filmexpert:innen stellen die Filme der Dokumentarfilmschule 2019 und das dazugehörige Begleitmaterial für den Unterricht vor. In der Fortbildung für Grundschulen präsentiert eine Medienpädagogin von Prix Jeunesse den ausleihbaren Medienkoffer.

Dienstag, 26. März 2019, 14.00–18.00 Uhr (Grundschule)
Mittwoch, 27. März 2019, 09.00–16.00 Uhr (weiterführende Schulen)
Pädagogisches Institut München, Herrnstraße 19
Kostenfrei, Anmeldung: PI oder reichert@dokfest-muenchen.de

Wir sind da. Für alle.

www.muenchner-stadtbibliothek.de



münchner
stadtbibliothek

LEHRKRÄTFORTBILDUNG: DOKUMENTARISCHES ARBEITEN MIT TABLETS IM UNTERRICHT

Jugendliche gehen mit Filmfunktionen von Tablets häufig ganz unbekümmert um. Dozent Johann Rambeck von Drehort Schule e.V. zeigt, wie diese Kompetenz und die Kreativität der Jugendlichen fruchtbar in den Unterricht eingebunden werden können. Indem Schüler:innen die Lerninhalte selbst im Medium Film aufbereiten, kann das Prinzip „Lernen durch Lehren“ seine volle Kraft entfalten: Um einen Zusammenhang filmisch zu erklären, müssen sie ihn vorher erfassen und sich zur Wissensvermittlung in ihre Zuschauer:innen hineinversetzen. Sie müssen abwägen zwischen Bildaussage, erläuterndem Text und Kommentar. Im Workshop erfahren Lehrkräfte, wie sie ihren Schüler:innen dafür sowohl den nötigen Freiraum als auch filmisches Know-How anbieten können.

Samstag, 11. Mai 2019

11.00–15.00 Uhr, Hochschule für Fernsehen und Film München

Kostenfrei, Technik ist vorhanden,

Anmeldung: FIBS oder reichert@dokfest-muenchen.de



ENGLISCHES FILMCAMP IN BAYERN

Beim LEOlingo Filmcamp in der Nähe von Nürnberg macht ihr euren eigenen Film! Und zwar ganz auf Englisch! Denn die Betreuer kommen aus den USA und aus England. Sie erklären euch, worauf ihr beim Erstellen des Drehbuchs, beim Filmen und Schneiden achten müsst.

Das englische Filmcamp ist für Kinder von der 6. bis zur 9. Klasse, andere Camps gibt es auch schon ab der 3. Klasse oder auf Französisch.

**Infos: www.leo-lingo.de (Süddeutschland)
oder bei Andrea Bär, 09181-904755**

LEOlingo
Sprachcamps für Kinder



www.leo-lingo.de



Professorin Karin Jurschick (Abt. Dokumentarfilm und Fernsehpublizistik, HFF München)

ANERKANNTE LEHRKRÄFTE- FORTBILDUNG UND VORLESUNG FÜR SCHÜLER.INNEN

Lehrkräfte und ihre Schulklassen erhalten beim DOK.fest die besondere Gelegenheit, an einem Nachmittag Einblick in die filmtheoretische wie -praktische Lehre an einer Filmhochschule zu erlangen.

GESTALTETE WIRKLICHKEIT: RAUM UND ZEIT IM DOKUMENTARFILM

Die Hochschule für Fernsehen und Film München öffnet ihre Pforten: Eine exemplarische Vorlesung von Filmemacherin und Professorin Karin Jurschick (Abteilung Dokumentarfilm und Fernsehpublizistik) führt in das Genre des künstlerischen Dokumentarfilms ein.

Die exemplarische Hochschulvorlesung soll die Fähigkeit schulen, dokumentarische Filmerzählungen zu lesen und zu analysieren. Abschließend werden Hochschule und Ausbildungsmöglichkeiten kurz vorgestellt.

Geöffnet für Lehrkräfte und Schüler.innen der Oberstufe.
Donnerstag, 16. Mai 2019
14.30–16.30 Uhr, Hochschule für Fernsehen und Film München
Kostenfrei, Anmeldung: PI oder reichert@dokfest-muenchen.de

FILMPRAKTISCHES WERKSTATTGESPRÄCH MIT MÜNCHNER FILMHOCHSCHÜLER.INNEN

Welchen Herausforderungen stellen sich Studierende beim Filmemachen? Wie jedes Jahr präsentiert der Student Award, die Filmhochschul-Reihe des DOK.fest, einen besonderen Filmworkshop an der HFF München. Projektleiter Jan Sebening zeigt studentische Filme, um im Anschluss mit den jungen Filmemacher.innen über ihre Erfahrungen bei der praktischen Filmarbeit zu diskutieren.

Geöffnet für Lehrkräfte und Schüler.innen der Oberstufe.
Donnerstag, 16. Mai 2019
17.00–18.30 Uhr, Hochschule für Fernsehen und Film München
Kostenfrei, Anmeldung: PI oder reichert@dokfest-muenchen.de

DOK.education 2019

Das Kinder- und Jugendprogramm des DOK.fest München

Do. 09.05.	Fr. 10.05.	Sa. 11.05.	So. 12.05.	Mo. 13.05.	Di. 14.05.
8.40–10.10 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: SEE YOU (S.25) Carl-Amery-Saal im Gasteig	8.40–10.10 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: SEE YOU (S.25) Carl-Amery-Saal im Gasteig		Bitte beachten Sie unsere DOK.fest-Freikartenaktion: DOK4teens	8.40–10.10 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: PHIL UND DAS TRAUIGSEIN (S.23) Carl-Amery-Saal im Gasteig	8.40–10.10 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: PHIL UND DAS TRAUIGSEIN (S.23) Carl-Amery-Saal im Gasteig
10.30–12.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: SEE YOU (S.25) Carl-Amery-Saal im Gasteig	10.30–12.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: SEE YOU (S.25) Carl-Amery-Saal im Gasteig	10.00–17.00 Uhr PRAXISWORKSHOP Arbeiten mit der Kamera (S.15) Medienzentrum München		10.30–12.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: PHIL UND DAS TRAUIGSEIN (S.23) Carl-Amery-Saal im Gasteig	10.30–12.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: PHIL UND DAS TRAUIGSEIN (S.23) Carl-Amery-Saal im Gasteig
12.30–14.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: SEE YOU (S.25) Carl-Amery-Saal im Gasteig	12.30–14.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: SEE YOU (S.25) Carl-Amery-Saal im Gasteig	11.00–15.00 Uhr LEHRKRÄFTEFORTBILDUNG Dokumentarisches Arbeiten mit Tablets im Unterricht, Johann Rambeck (S.31) Hochschule für Fernsehen und Film		12.30–14.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: PHIL UND DAS TRAUIGSEIN (S.23) Carl-Amery-Saal im Gasteig	12.30–14.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: PHIL UND DAS TRAUIGSEIN (S.23) Carl-Amery-Saal im Gasteig
14.30–16.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: SEE YOU (S.25) Carl-Amery-Saal im Gasteig	14.30–16.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: SEE YOU (S.25) Medienraum MSB			14.30–16.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: PHIL UND DAS TRAUIGSEIN (S.23) Carl-Amery-Saal im Gasteig	14.30–16.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: PHIL UND DAS TRAUIGSEIN (S.23) Carl-Amery-Saal im Gasteig
	15.00–16.30 Uhr KINDERKINO Filmpremiere WARUM ICH HIER BIN (S.10) Carl-Amery-Saal im Gasteig				

Mi. 15.05.	Do. 16.05.	Fr. 17.05.	Sa. 18.05.	So. 19.05.
<p>8.40–10.10 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: 2BRÜDER (S.21) oder PHIL UND DAS TRAUIGSEIN (S.23) Carl-Amery-Saal im Gasteig</p>	<p>8.40–10.10 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: 2BRÜDER (S.21) Carl-Amery-Saal im Gasteig</p>	<p>8.40–10.10 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: 2BRÜDER (S.21) Carl-Amery-Saal im Gasteig</p>	<p>13.00–15.00 Uhr KJR FILMPREMIERE: OPER GLITZER GLITZER (S.13) Carl-Amery-Saal im Gasteig</p>	<p>12.30–14.00 Uhr YOUTUBE-WORKSHOP Treff mit Content Creator beim Jugendfilm- wettbewerb (S.9) Hochschule für Fernsehen und Film, Seminarraum</p>
<p>10.30–12.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: 2BRÜDER (S.21) oder PHIL UND DAS TRAUIGSEIN (S.23) Carl-Amery-Saal im Gasteig</p>	<p>10.30–12.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: 2BRÜDER (S.21) Carl-Amery-Saal im Gasteig</p>	<p>10.30–12.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: 2BRÜDER (S.21) Carl-Amery-Saal im Gasteig</p>		<p>14.30–17.00 Uhr PREISVERLEIHUNG Jugendfilmwettbewerb (S.9) Hochschule für Fernsehen und Film, rotes Kino</p>
<p>12.30–14.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: 2BRÜDER (S.21) oder PHIL UND DAS TRAUIGSEIN (S.23) Carl-Amery-Saal im Gasteig</p>	<p>12.30–14.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: 2BRÜDER (S.21) Carl-Amery-Saal im Gasteig</p>	<p>12.30–14.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: 2BRÜDER (S.21) Carl-Amery-Saal im Gasteig</p>		
<p>14.30–16.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: 2BRÜDER (S.21) oder PHIL UND DAS TRAUIGSEIN (S.23) Carl-Amery-Saal im Gasteig</p>	<p>14.30–16.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: 2BRÜDER (S.21) Carl-Amery-Saal im Gasteig</p>	<p>14.30–16.30 Uhr LEHRKRÄFTEFORTBILDUNG Raum und Zeit im Dokumentarfilm, Karin Jurschick (S.33) Hochschule für Fernsehen und Film</p>	<p>15.00–16.30 Uhr KINDERKINO 2BRÜDER und PHIL UND DAS TRAUIGSEIN (S.11) Carl-Amery-Saal im Gasteig</p>	
<p>14.30–16.00 Uhr SCHULPROGRAMM Dokumentarfilmschule: 2BRÜDER (S.21) oder PHIL UND DAS TRAUIGSEIN (S.23) Carl-Amery-Saal im Gasteig</p>	<p>17.00–18.30 Uhr LEHRKRÄFTEFORTBILDUNG Filmpraktisches Werkstattge- spräch, Jan Sebening (S.33) Hochschule für Fernsehen und Film</p>			

FÜR HUND UND KATZ
IST AUCH NOCH PLATZ

Julia Donaldson - Axel Scheffler

DAS



SAMSTAG

Eine Woche voller Samstage | Nach der Erzählung von Paul Maar

Ein Fall
für TKKG:
Freund-
schaft in
Gefahr

9. JULI | 10. + 11. JULI | 12.-14. JULI

Das Musical

Dornröschen

17. - 31. AUGUST

TICKETS
089 - 55 234 444

Bühne der Stadt München

**DEUTSCHES
THEATER**

WEB
deutsches-theater.de

INFORMATIONEN

ANMELDUNG / KONTAKT

Leitung DOK.education: Maya Reichert
reichert@dokfest-muenchen.de, 0177 - 62 92 62 9
www.dokfest-muenchen.de/DOK_education

EINTRITTSPREISE

Dokumentarfilmschule und Kinderkino: 4,00 €
DOK.4teens-Filme: 14 Freikarten pro Vorstellung,
regulär: 9,50 € / ermäßigt: 7,50 €
Festivalpass für alle Filme: 80,00 € / Lehrkräfte-Akkreditierung: 70,00 €

KARTENVERKAUF

Schulprogramm: nur nach vorheriger Anmeldung
Vorverkauf: Hochschule für Fernsehen und Film München,
Bernd-Eichinger-Platz 1
Tageskasse: ab 30 Minuten vor der Veranstaltung am Veranstaltungsort
Online: DOK.fest, Kinderkino und DOK.4teens-Filme via
www.muenchenticket.de (Freikarten nur im Festivalzentrum/HFF München!)

VERANSTALTUNGSORTE

Dokumentarfilmschule und Kinderkino:
Carl-Amery-Saal im Gasteig, Rosenheimer Straße 5

Kameraworkshop:
Medienzentrum München des JFF, Rupprechtstraße 29

Filmpremiere OPER GLITZER GLITZER:
Münchner Stadtbibliothek und Carl-Amery-Saal im Gasteig,
Rosenheimer Straße 5

Medienkompetenztag Social Media und Globalisierung:
Hochschule für Fernsehen und Film München, Bernd-Eichinger Platz 1

Preisverleihung Jugendfilmwettbewerb & Youtube-Workshop:
Hochschule für Fernsehen und Film München, Bernd-Eichinger Platz 1

Lehrkräftefortbildungen:
März – Medienkompetenz und Kulturelle Bildung:
Pädagogisches Institut München, Herrnstraße 19
Mai – Anerkannte Lehrkräftefortbildung und Vorlesung für Schüler:innen:
Hochschule für Fernsehen und Film München, Bernd-Eichinger Platz 1
Mai – Dokumentarisches Arbeiten mit Tablets im Unterricht:
Hochschule für Fernsehen und Film München, Bernd-Eichinger Platz 1

DOK.education TEAM

Medienpädagogische Filmvermittler:innen:
Florian Geierstanger, Sarina Lacaf, Ysabel Fantou, Yvonne Rüchel,
Maya Reichert (Leitung), Julia Kern (Assistenz), Tami Born (Hospitantz)
Kinobetreuung: Katharina Anner, Lisa Bellmann und Team

VERANSTALTER

Internationales Dokumentarfilmfestival München e.V.,
Dachauer Straße 114, 80636 München

FÖRDERER

Kulturreferat der LHS München, Münchner Stadtbibliothek,
Filmstadt München e.V., Stadtjugendamt der LHS München,
Bayerisches Staatsministerium für Digitales

UNTERSTÜTZT VON

dm-drogerie markt GmbH

PARTNER

Hochschule für Fernsehen und Film München, Kinderkino München e.V.,
Edith-Haberland-Wagner Stiftung, Pädagogisches Institut München,
Kreisjugendring München-Stadt, Medienzentrum München, Globate.org,
Digital2School, LamaPoll, Stiftung Prix Jeunesse, Bavaria Film,
Königreich der Niederlande, Drehort Schule e.V., Bayerischer Lehrer-
und Lehrerinnenverband BLLV e.V., Netzwerk Interaktiv

MEDIENPARTNER

Zwergerl Magazin, M80, deinlife.net

Gestaltungskonzept: Prof. Gerwin Schmidt
Gestaltung: Carsten Wierspecker
Coverbild: BUTTERFLY, IT 2018, Alessandro Cassigoli, Casey Kauffman
Redaktion: Samay Claro, Julia Teichmann
Anzeigen: Tina Jehle



Bestellen
Sie unser
Programm-
Heft

Musik + Tanz



Kurse + Workshops
für Anfänger + Profis
Kinder + Erwachsene
Aus- und Fortbildungen
für pädagogische Berufe
Konzerte

Freies Musikzentrum
Ismaninger Str. 29
Nähe Max-Weber-Platz
089-41 42 47-0
freies-musikzentrum.de




EIN KLEINER
SCHRITT FÜR DICH,
**EIN RIESIGER
SPRUNG FÜR DIE
MENSCHHEIT**

Der Geschichts-
wettbewerb für
Schüler aller
Alterstufen!
Mehr Infos unter
history-award.de

Empfohlen
vom Verband der
Geschichtslehrer
Deutschlands e.V.

In Partnerschaft mit

 **vodafone**

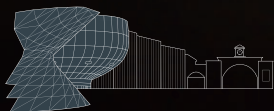

 **HISTORY**

Deutsches Museum 


HISTORY
AWARD 2019

JEDE SEKUNDE ERFORSCHEN.

JETZT BEIM BMW GROUP JUNIOR PROGRAMM ANMELDEN
UND SPANNENDE WORKSHOPS ERLEBEN.



BMW Welt, BMW Museum
#everysecondjoy

bmw-welt.com/juniorprogramm

**BMW
GROUP**

THE NEXT
100 YEARS



Rolls-Royce
Motor Cars Limited